



Informationsgestaltung  
Christliche Studentenverbindung „Hallenser Wingolf“  
**Imagefolder**

**Aufgabe:** Infoblatt mit grafischem Erscheinungsbild unter dem Motto „Tradition mit Zukunft“. **Entstehungsjahr:** 2009.  
**Anforderungen:** Das zu erstellende, charakterisierende Grafikkonzept muss gerade wegen der großen Textfülle die formalen Attribute guter Informationsvermittlung in Einklang bringen.

Zu berücksichtigen sind inhaltliche Struktur, Typographie, Raumaufteilung, Farbwirkung und CI-Vorgaben. **Umsetzung:** Der Spannungsbogen zwischen dem traditionellen Bewusstsein und der modernen, liberalen Ausrichtung der christlichen Studentenverbindung wird mittels grafischer Kontaste abgebildet. Ein

unkonventionell gekipptes Layout bildet den Gegensatz zur Serifenschrift „Garamond Narrow“. Der bewusste Verzicht auf unnötige Farbbeffekte kommuniziert Seriosität und unterstützt die Übersichtlichkeit. Mit der monotonen und grafischen Klarheit erhält die goldene Schrift als Highlight eine besonders starke Wirkung.

**PERFECTGREY**  
by André Hädicke

Studio für  
Produktdesign  
und visuelle  
Botschaften